

10代～20代のユース

参加者
募集！Youth
JAM
Session

2022.

募集
期間

4.25 (MON) ~ 5.20 (FRI)

詳しくは裏面に

公募によりジャズバンド
を結成し、プロの指導による
4日間のワークショップと、
成果発表を行います。

ワークショップ（札幌芸術の森アートホール）

8.19 (FRI)、20 (SAT)、21 (SUN)、27 (SAT)

成果発表（札幌芸術の森 野外ステージ/ノースジャムセッション）

8.28 (SUN)

アメリカ・パークリー音楽大学教授のタイガー大越氏を芸術監督として招聘し、第一線で活躍するプロミュージシャンである田中充、橋爪亮督両氏による指導のもと、10代から20代を対象とするジャズセッションのワークショップを行います。濃密な4日間のワークショップでユース世代によるジャズサウンドの創造を目指します。最終日には成果発表として、札幌芸術の森野外ステージで開催する野外ライブ『ノースジャムセッション』に参加します。

■講義内容

各パートの講師による楽器別レッスン、3つのグループに分かれてのイヤートレーニング、アドリブレッスン、また、成果発表に向けてのアンサンブルレッスンなど、さまざまなカリキュラムを実施します。

■芸術監督 タイガー大越（トランペッター、パークリー音楽大学教授）

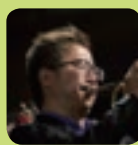


2006年～2019年札幌芸術の森にてHokkaido Groove Camp 主任講師を務める。1976年パークリー音大を首席で卒業。バディ・リッチ楽団の一員として全米の旅。その後ゲーリー・パートンカルテットのメンバーとして世界の旅へ。ポストミュージックアワード、ビクターヒット賞等、数多くの賞を受賞。トニー・ベネット、マイク・スターン、ビル・フリゼール、パット・メセニー、ブランフォード・マルサリス、デイブ・リーブマン、ジョージ・ラッセル等と活動。ジャック・ディジョネット、ヴィンス・カリウタ、デブ・ホーランド、ケニー・パロン、ピーター・アースキン等と録音しJVCビクターから7枚のリーダーアルバムを発売。2014年外務大臣表彰受賞。2016年日本を代表し浜松市でのユネスコ音楽祭にて雅楽アンサンブルと共演。現在パークリー音楽大学教授。レコーディングプロデューサーとしても活躍中。

■ミュージックアシスタント 札幌ジャズアンビシャス

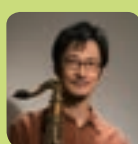
サッポロ・シティ・ジャズ「ビッグバンドプロジェクト」により2012年に結成。札幌を拠点に活動するプロミュージシャンによるフル編成ビッグバンド。公演だけでなく、道内のジャズスクールでワークショップを行い、札幌文化芸術劇場 hitaru で子どもたちと150人以上による大オーケストラ演奏を披露（19年）。ビッグバンドジャズの音楽と表現の可能性を広げている。21年6月に新作「ONE MORE TIME 2」をリリース。

■講師 田中充（トランペッター）



パークリー音楽大学にてタイガー大越に師事。自身のバンド、ミツルザルシの他、スキマスイッチ、椎名林檎、横原敬之、今井美樹、いきものがかり、DREAMS COME TRUEをはじめ、様々なアーティストのライブ、レコーディングサポートメンバーとしても活動。札幌芸術の森の「Hokkaido Groove Camp」ではティーチングアシスタントとして参加。現在、昭和音楽大学非常勤講師。

■講師 橋爪 亮督（サクソブレイヤー）



20歳のときパークリー音楽大学より奨学金を受け渡米、1996年にジャズ作曲科を卒業後、アメリカで2枚のリーダーアルバムをリリース。帰国後はオリジナル曲による自身のグループを中心に、主に首都圏ライブハウスなどで活動。昨年のユースジャムセッションで講師、札幌芸術の森の「Hokkaido Groove Camp」ではティーチングアシスタントとして参加。

ユースジャムセッション

参加申し込み要綱

■日程・会場

①ワークショップ

2022年8月19日(金)、20日(土)、21日(日)、27日(土) 各日10時～16時(予定)

(会場：札幌芸術の森アートホール)

②成果発表：8月28日(日)

(会場：札幌芸術の森 野外ステージ)

■応募条件

- ・対象年齢：中学生以上、10代～20代
- ・サクソ、トロンボーン、トランペット、ピアノ、ギター、ベース、パーカッション、ドラムスなど、ジャズの演奏経験がある方でプロの指導による本格的なジャズを学ぶ意欲のある方。
- ・全日程 参加可能であること。

■募集期間

4月25日(月)～5月20日(金)

■参加費

3,000円(審査後にご案内いたします。)

■申し込み方法

サッポロ・シティ・ジャズの公式ホームページ内『LIVE&EVENT』のユースジャムセッション記事(<https://sapporocityjazz.jp/event/youthjam2022/>)より、申し込みフォームをダウンロードし、演奏動画と共にyouthjam@artpark.or.jpまでお送りください。

提出する動画の内容詳細につきましては、ホームページよりご確認ください。

書類・動画の事前審査により参加者を決定します。結果発表は6月初旬を予定しています。



助成



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

一般財団法人地域創造

お問い合わせ先

公益財団法人 札幌市芸術文化財団

芸術の森事業部 事業課 事業係

ユースジャムセッション担当 山内・野村

TEL：(011) 592-4125 E-Mail：youthjam@artpark.or.jp